

県民から寄せられた意見(令和7年8月~令和8年2月)

I 県民の声 2件

①受付日:R7.11.4

意見概要	回答及び対応の概要
<p>(学校図書館に)音声化された図書、ルビがふってある図書、電子化された書籍等(映像含む)などが利用できる環境を整えてほしい。サピエ図書館や国立国会図書館等、他の図書館が所蔵する視覚障害者専用データの送信サービス等について、必要とする児童生徒への情報提供や利用者登録についての支援をおこなってほしい。</p> <p>アクセシブルな図書・学習教材等が求めている児童生徒へすみやかに届くよう、「学校図書館等における読書バリアフリーコンソーシアム」を推進してほしい。</p> <p>読書バリアフリー法第2条における「視覚障害者等」が、視覚障害、発達障害、肢体不自由その他の障害により、書籍について視覚による表現の認識が困難な者であること等の啓発活動をおこなってほしい。</p>	<p>学校教育の現場では、共生社会の実現や個別最適な学びを推進しており、障がいの有無にかかわらず、子ども達が自分に合った情報へのアクセス方法を身に付けることは重要と考えている。既に特別支援学校の図書館では、音声読み上げが可能なデージー図書をはじめ、様々なニーズに対応した図書が活用されている。一方で、特別支援学校以外の学校では、十分に活用されていない学校もある状況。</p> <p>当館で所蔵する電子書籍やデージー図書、ルビ付きの本は、県内すべての大学、高等学校、特別支援学校、市町村立図書館を通じて小・中・義務教育学校へ貸出可能。これらの活用を進めるほか、学校図書館でのバリアフリー資料の導入や活用を支援するための学校図書館関係者向けの研修会及び学校図書館への見本用資料や機器のセット貸出も継続して行っていく。これらの取組によって、今後も読書バリアフリーに役立つ図書・機器の整備や、必要とする児童生徒へのサピエ図書館、国立国会図書館等の紹介について、学校現場や市町村教育委員会事務局への情報提供、はたらきかけを進めていく。</p> <p>文部科学省が推進する「読書バリアフリーコンソーシアム」は、公立図書館、学校図書館、点字図書館等の図書館や行政、団体等が連携し、読書バリアフリーに関する取組の推進を目指すもの。県教委では、令和3年度に文部科学省の「地域における読書バリアフリーコンソーシアム」事業を受託し、福祉や教育関係の行政と特別支援学校、ボランティア、障がい者団体関係者等が意見交換を行う「鳥取県読書バリアフリー推進に係る関係者協議会」(事務局は当館)を設置した。現在も同協議会で県の読書バリアフリー関連施策について意見をいただきながら取組を進めている。今後も協議会からいただいた意見を踏まえ、必要な児童生徒へアクセシブルな図書等が届けられるよう、学校図書館や担当教職員の支援を行っていく。</p> <p>本県は令和3年3月に「読書バリアフリー計画」を策定し、当事者以外の方へも読書バリアフリーの考え方や施策について、研修、出前図書館及びメディアを活用した啓発・情報発信等に努めている。今後も積極的に啓発していく。</p>

②受付日:R8.2.17

意見概要	回答及び対応の概要
<p>日本の政治において顕著に活躍した石破茂氏、石破二郎氏、赤沢亮正氏について、担当係を設置の上、資料</p>	<p>本県では、鳥取県立図書館等で鳥取県出身(ゆかり)の人物の資料収集を行っている。当館では、鳥取県立図書館資料収集方針に基づき、鳥取県の歴史、風土、政治、社会、文化等に関する郷土資料は、図書を中心として、古文書・記録、映像、録音資料も含めて積極的に収集し、鳥取県人の著作、各種関係資料などは、網羅的に収集している。併せて、新聞も地元紙、全国紙の地方版のデータベースも備えており、鳥取県出身の偉人の記事が検索可能な環境を整備している。石破氏や赤沢氏についての資料も、既に著作のほか、新聞や雑誌に掲載された記事も収集しているところ。また、鳥取県立公文書館でも石破氏や赤沢氏に関連する公文書が保存されている。</p> <p>現在、鳥取県立図書館や鳥取県立公文書館などが収集した資料は、来館されなくても研究や教育に広く利用していただけるようデジタル化を進め、「とっとりデジタルコレクション」というサイトからインターネットを通じて、検索、閲覧可能。</p>

収集をしてほしい。	<p>なお、このサイトで最も閲覧されている人物は石破二郎氏で、延べ9,499回利用されている(2021(令和3)年3月~2026(令和8)年1月)。</p> <p>このほか、鳥取県立図書館が管理する「鳥取県郷土人物文献データベース」は、人物ごとに参考資料をまとめたものであり、人物の履歴等が掲載された資料名と掲載ページなどを調べられることから、多くの方々の調査に活用されている。</p> <p>このように鳥取県出身の人物として石破氏や赤沢氏の資料収集はすでに取り組んでいることから係は新たに設置しないが、今後も資料収集を進め、研究や教育に活用されるよう努めていく。</p>
-----------	--

2 利用者の意見 20件

①受付日:R7.10.2

意見概要	回答及び対応の概要
<p>文学⑬⑭番の通路に大きめの椅子が置いてあるが、座る人が足を組んでいたりと、他の人の通行の邪魔となる。別の場所で使うようにしたらどうか。</p>	<p>ご指摘の場所に置いている大きめの椅子は、以前は別の場所にあり、その向かい側にも別の椅子を置いてご利用いただいております。</p> <p>ところが、向かい合った利用者の方が思い思いに足を伸ばして座られることで車いすの方が通れないというご意見を頂戴したことを受け、車いすの通行がしやすい通路の幅を確保しつつ椅子の数は減らさないよう検討した結果、今年4月半ばから現在の場所に置くこととしました。</p> <p>当館では車いすの方でもご利用しやすい環境にするべく、本棚や机、椅子などの配置も心掛けております。一方で、どなたでもお座りいただける場所・椅子の数については多くの要望があるため、その確保にも努めております。</p> <p>そのような状況をふまえ、ご指摘と思われる場所の椅子は、小ぶりなものに取り替えることで通路の広さを確保させていただきます。</p>

②受付日:R7.10.7

意見概要	回答及び対応の概要
<p>館内に鼻をほじりながら長時間滞在している中年男性が居てとても不快。夕方まで居るにもかかわらず、ずっと繰り返して本を読み続けている。本の清潔さが失われるだけでなく、見ているこちらが大変イヤな気持ちになる。館内の見回りを増やすなどして、そのような行為をしている人を見つけたら声かけなどしてほしい。</p>	<p>このたびは御利用にあたって不快な思いをおかけしてしまい、大変申し訳ありませんでした。</p> <p>当館としましても、このような本の取扱いをされるのは大変迷惑です。職員、警備員が館内を巡回し、もし、そのような行為をされている方を見かけたらお声かけさせていただきます。</p> <p>お知らせいただきありがとうございます。</p>

③受付日:R7.10.28)

意見概要	回答及び対応の概要
<p>子供ありで絵本が重い、いつも近いところが満車になっていて大変なので、図書館側にも子育て駐車場が何台かほしい。屋根があるとさらにうれしい。</p>	<p>図書館に近いエリアの駐車場がいつも満車になってしまうとのことで、御不便をおかけしております。</p> <p>現在、「子育て応援駐車場」は県立図書館・とりぎん文化会館・県立公文書館の共通駐車場(以下「共通駐車場」)に4台分ございます。この共通駐車場はベビーカーなどでの乗降もしやすいよう6台分の駐車スペースを4台分の子育て応援駐車場として広さを保ち、歩道や横断歩道も設置するなどの飛び出し防止策もとって、お子様連れでも安心して御利用いただけるよう整備しています。</p> <p>共通駐車場の関係機関と御意見について相談したところ、全体の駐車台数を維持するため現時点で子育て応援駐車場をさらに増やすことは難しいという結果でしたが、駐車場区画や設置位置等さらに工夫できる余地がないか、今後も検討を重ねてまいりたいと思います。</p>

④受付日:R7.11.16

意見概要	回答及び対応の概要
<p>インターネット席でパソコンを使っていたらいきなり警備員に右肩をつかまれた。</p>	<p>このたびは図書館の利用にあたり不快な思いをおかけし申し訳ありませんでした。</p> <p>警備員に確認したところ「ワイヤレスイヤホンをされているのではない</p>

<p>「ペットボトルはカバンに」と言われて急いで収納したが、気分が悪かった。ヘッドホンはしていなかったので小声で話しかけてくれればよかった。他人に体を触られるのはイヤだし、いきなり肩を触られてビックリした。</p>	<p>いかと思って肩に手を置いてお声をかけた」とのことでしたが、結果として確認が不十分であったことから、いきなり身体に触れることで利用者様を驚かせ、不快な思いをさせてしまいました。</p> <p>今回の件については当館の職員および警備会社で共有し、今後、利用者の皆様にお声かけする際はイヤホン、ヘッドホンの着用を確認の上、まず小さな声でお声をかける等の改善を行ってまいります。</p> <p>ひきつづき、皆様に気持ちよく御利用いただけるよう、よりよい図書館運営に努めてまいります。</p>
---	--

⑤受付日:R7.11.16

意見概要	回答及び対応の概要
<p>11月16日の午前11時くらいにインターネット席に座っていたら突然、警備員に右肩を掴まれた。「ペットボトルはカバンに」と言われて急いで収納した。ペットボトルを机に置いていたことは私が悪いが、なぜいきなり肩に手を乗せるのか。いきなりドンと肩を掴んできたので本当に怖かった。第一、ヘッドホンをしていなかったのでも「すみません」とか一言あってから注意してほしい。ちゃんと耳も聞こえるのにいきなり他人から体を触られるのは不快。せっかく天気がいよいよ日曜日に図書館に来たのにこんなイヤな気分になってしまい残念だ。午前中にも意見箱に投書したが、昼ごはんをたべていても腹がたっていたのもう一度書いた。</p>	<p>2回目の御意見にもお答えいたします。1回目の御意見でも回答したとおり、警備員の確認が不十分な状態での対応が利用者様を驚かせ、不快な思いをさせることになってしまい、大変申し訳ありませんでした。</p> <p>当館の職員及び警備会社で共有し、お声かけのしかたなどの改善を行うとともに、よりよい図書館づくりに努めてまいります。</p>

⑥受付日:R7.11.19

意見概要	回答及び対応の概要
<p>宗教、文学作品のCDを充実してほしい。</p>	<p>今回いただいたご意見は、購入検討の際の参考とさせていただきます。ご意見ありがとうございました。</p>

⑦受付日:R7.11.28

意見概要	回答及び対応の概要
<p>館内の時計で(時刻が)正確でないものがいくつかある。正確な方がうれしい。</p>	<p>時刻が正確でない時計があり、ご不便をおかけしました。当館は電波が届きにくい環境はありますが、時刻のズレが生じた際は随時修正してまいります。</p>

⑧受付日:R7.12.22

意見概要	回答及び対応の概要
<p>現在、NHK連続テレビ小説「ばけばけ」が放送されている。 小泉八雲・セツの新婚旅行先が鳥取県であること、セツの最初の夫である前田為二が鳥取市出身であることなど鳥取に縁があるので、県立図書館に「ばけばけコーナー」を作り、関連図書を展示してもらえないか。</p>	<p>お寄せいただいたご意見のとおり、「ばけばけ」は小泉八雲とその妻セツをモデルに、隣の鳥根県を舞台として放送されているドラマであり、鳥取県とも少し関わりのある作品です。</p> <p>当館でも以下のとおり小泉八雲に関する資料やドラマの重要な鍵となっている「怪談」を、日本のもの、世界のもの問わず紹介することとしました。</p> <p>ぜひご覧ください。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 展示タイトル 「今が読み時!日本の怪談、世界の怪談」 2. 展示資料 <ul style="list-style-type: none"> ・小泉八雲に関する資料 ・日本、世界の怪談 ・妖怪、怪異に関する資料 3. 展示期間 令和8年1月4日(日)から1月18日(日)まで 4. 展示場所 1階閲覧室 階段横

⑨受付日:R8. 1. 6

意見概要	回答及び対応の概要
<p>図書館ができた時、2階への階段が圧倒されるほど美しく、ルネッサンス様式のすばらしいものだった。当時40代の初めて、うれしく駆け上がったものだ。しかし、現在74歳となり2階の郷土資料室利用に際し、難渋を極めており、まさかこんなことになるとはびっくりしている。ずいぶん離れたところにエレベータはあるが、時間も遅く不便である。そこでお願いがある。県立美術館のエスカレーターに乗った時のラクさが忘れられない。ぜひ、郷土資料室にあがるエスカレーターを設置してほしい。今や2階を利用しているのは若者ばかりである。鳥取県の文化のレベルアップには、知識人の養成が急務である。</p>	<p>今の施設にエスカレータを設置するとなると、大規模な工事のため多額の費用がかかります。また、エスカレータの設置スペース分は図書資料の所蔵スペースが減少するといった別の課題も生じる可能性も想定されます。このため、現時点ではエスカレータの設置は検討しておりません。エレベーターから郷土資料室まで少し歩いていただくこととなりますが、これらの理由を御理解いただき、2階への移動はエレベーターを御利用ください。今後もできることから図書館のバリアフリー化に努めてまいります。御意見ありがとうございました。</p>

⑩受付日:R8. 1. 5

意見概要	回答及び対応の概要
<p>著作権にかかる複写制限についてなのですが、昨日対象資料が、論文にあたるかどうかお話をさせて頂いていたのですが、筆者の下記業績サイトによると当該タイトルは論文の項目にカテゴライズされておらず、また、論文の形式について著作権の発生箇所も第2条一号の感情という規定が学術系の資料では定番の謝辞にあたるもので逆に創作性とは真反対の形式的なものに当たります。県立図書館では論文と認めるとのことだったのですが、以上のように当該研究結果は筆者が論文だと認めていない状態となっており、業績サイトの方も当該資料の発行日時を超えた資料についてもすでに記載している状態ですので、筆者自身が論文と認めておりません。著者は国立大の教授で著作権第31条一号の独法に該当するため全部の複写が許されております。はっきりした論文の定義がない以上、当該資料を論文と認めることは難しいと考えておりますので、以上をご参考の上、著作権による複写制限該当資料にあたりたい旨を、ご確認いただきますことよろしくお願い申し上げます。また、今後は著作権の意図とずれた案内は県の信用を落とすことになりかねませんので、重ねてご確認いただきますようお願い申し上げます。</p>	<p>この度は、私どもの複写サービスに関する御意見をいただき、ありがとうございます。御意見を受け、改めて著作物と複写の法令等を確認し、御希望の資料は著作権法により全文の複写が認められないものであることを確認しましたので御報告いたします。なお、御希望の資料は、お近くの図書館を通じて所蔵館から取り寄せる方法もございますので御案内いたします。</p>

⑪受付日:R8. 2. 10

意見概要	回答及び対応の概要
<p>県民文化会館側の自動ドアの反応が遅い感じがする。県民文化会館の正面玄関ドアも(反応が遅かったが)、少し前に点検調整があつてスムーズに入れるようになった。県立図書館も気持ちよく入れるとうれしい。</p>	<p>当館の自動ドアも利用者の皆様に安心安全に利用していただけるよう、法令に基づき点検しています。定期点検の結果、部品の摩耗や経年劣化等が判明したものは修繕または更新の対象としていますが、御意見のドアも点検により安心に利用していただけることを確認しておりますので、現時点で更新等の予定はありません。更新(取り替え)は、安全度や緊急度、利用年数、使用頻度といった観点から総合的に判定し、予算が認められたものから少しずつ実施していますので御理解くださいますようお願いいたします。</p>

⑫受付日:R8. 2. 10

意見概要	回答及び対応の概要
<p>2階男子トイレは個室に荷物を置く場所がない。ドア裏に荷物を掛けられるようなフックがあると助かる。</p>	<p>御意見ありがとうございます。ドアの素材や耐久性等を確認して、荷物が掛けられるフックの取り付けを検討します。</p>

⑬受付日:R8.2.10

意見概要	回答及び対応の概要
新聞コーナー窓側の壁紙に汚れや破れがある。限られた予算をやりくりしていると思うが、せっかくの素敵な図書館だからきれいになるとうれしい。 なお、2階階段横の壁時計は時間が直してあり、対応していただけたことがうれしかった。	御意見ありがとうございます。 お見込みのとおり、限られた予算内で館内環境の整備に努めています。 もう少し対応の余地がないか、検討してみます。

⑭受付日:R8.2.10

意見概要	回答及び対応の概要
健康や料理などさまざまな企画展示があり楽しい。「ばけばけ」企画もグッドアイデアだと思う。ぜひ「ふるさと鳥取」の自然文化のPRもお願いしたい。ふるさとの偉人も取り上げてほしい。アシックス創業者 鬼塚喜八郎氏をはじめ、さまざまな人についてぜひ広めてほしい。	当館の企画展示に関心を持ってくださり、ありがとうございます。 いただいた御意見は、今後の企画展示の参考にさせていただきます。

⑮受付日:R8.2.19

意見概要	回答及び対応の概要
図書館の使い方・魅力等の発信ということで、バス代補助金等の施策を活用して図書館を社会見学のコースに加えてもらえるよう、働きかけるのはどうか。博物館等はふるさと教育の1つとしてすでに行っていると思われる。2階の郷土資料、ふるさと鳥取の人物の紹介もしてほしい。中学年だけでなく高学年にも来てほしい。特に6年生は社会見学で県立博物館、やまびこ館、県庁、県議会への見学を行う学校もあり、コースに入れやすい。	当館では学校を含む団体から図書館見学のご依頼があれば、可能な限り受け入れています。施設の目的や構造上、一度に多数の児童・生徒の受け入れが難しい場面もありますが、従来から小学校から大学まで見学希望をいただいております。 校長会、学校図書館関係者の集まりなどで、図書館見学の案内を行うことを検討してまいります。

⑯受付日:R8.2.19

意見概要	回答及び対応の概要
図書購入をリクエストする。借りたい本がいつも貸出中で借りられない。	こちらについては別途、対応させていただきます。

⑰受付日:R8.2.19

意見概要	回答及び対応の概要
書架の芸術(86~90くらい)のところの蛍光灯がチカチカしている。取り替えが難しいと思うが気になった。	御意見いただいた蛍光灯は大変高い場所に取り付けられているため、現在進めている館内照明のLED化に併せて対応します。

⑱受付日:R8.2.20

意見概要	回答及び対応の概要
新聞コーナー近くのソファが傷み、クッション性がなくなってきたことに加え、広いソファには寝ている人も見られる。寝転ぶことを躊躇するような形状に変更できないか。 静思黙考、清潔感ある温かく穏やかな空間の図書館がよい。	ソファの傷みについては、安全性や緊急度、利用年数、使用状況を考慮し、予算が認められたものから更新するよう検討します。 また、ソファの使用方法についての御意見ですが、寝転ぶと1人でソファを占有してしまいますので、他の利用者が座れないといった事態が懸念されます。 一方で、寝転んでおられる利用者は実は体調が良くない可能性が考えられることから、職員・警備員で巡回しながら利用者の皆様が気持ちよく過ごしていただけるよう声をかけ、環境づくりに努めてまいります。 もし、気になることがございましたら、遠慮なく近くの職員にお声かけください。

⑱受付日:R8.2.20

意見概要	回答及び対応の概要
<p>1階窓際や2階奥などにある4人掛机上のミニパーテーションは、高さが50センチくらいあるとよいと思う。斜め向かいの人の顔が見えて気になる。芸術(90番)の書架あたりにあるものが、大きさ・雰囲気ともども良いと思う。</p>	<p>いただいた御意見につきましては、安全面を考慮した上で検討させていただきます。</p>

⑳受付日:R8.2.20

意見概要	回答及び対応の概要
<p>掲示物・立看板等があまりに多いとごちゃごちゃした雰囲気になってしまうと思う。厳選されたものや場所で、適切な頻度での更新があるとよい。</p>	<p>お知らせしなければならない情報について、障がいの有無にかかわらずお伝えできるよう、文字や絵による表示を行っております。期限を過ぎたものや古いものがそのままにならないよう気をつけますので、なにとぞ御理解ください。</p>